



映画音楽カミクダキ！

6月16日（土）

開場 14:00

講演 14:30~16:30

会場：台東区民会館8階

台東区花川戸2丁目6-5

（浅草駅歩5分）

※例会後、懇親会あります（自由参加）

どなたでも参加OK 申込み不要 参加費：1,000円（会員無料）

【講演概要】

映像にどんな風に音楽をつけるか？というお話しをカミクダキ解説したいと思います。皆さんが楽しんでる映画やCMの音楽の役割、意味合いを一緒に追求です！

【プロフィール】

手がけた音楽は映画『Shall we ダンス？』、『舞妓はレディ』、『超高速！参勤交代』等、またドラマ、アニメ、舞台、CM（約1200本）と多岐にわたる。自らのユニットBREW-BREWでメジャーデビュー（1992）。ソロアルバム（3枚）も発表。20数枚のサントラ発表。『課外授業よろこそ先輩』のテーマ作曲。

作曲理論CDブック『僕らはROCKで作曲する』を執筆。1997年日本アカデミー賞最優秀音楽賞受賞。2007年日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞。2015年日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞。2015年毎日映画コンクール音楽賞受賞。2015年おおさかシネマフェスティバル音楽賞受賞。名古屋学芸大学客員教授。



すおう よしかず

講師：周防義和

（作編曲家）

